

TEMA 2. LA EUROPA FEUDAL

1. ETAPAS DE LA EDAD MEDIA
2. EL IMPERIO CAROLINGIO
3. LAS SEGUNDAS INVASIONES
4. EL FEUDALISMO
5. LA SOCIEDAD ESTAMENTAL
6. *EL ROMÁNICO*

VOCABULARIO:

CARLOMAGNO, MARCA, FEUDALISMO, NORMANDOS, SEÑOR FEUDAL, VASALLO, FEUDO, ESTAMENTO, PRIVILEGIADOS, NO PRIVILEGIADOS, CASTILLO, MONASTERIO, RESERVA SEÑORIAL, MANSOS, SIERVO, AUTOCONSUMO, ROTACIÓN BIENAL, *ARTE ROMÁNICO, PLANTA DE CRUZ LATINA, ARCO DE MEDIO PUNTO, PANTOCRÁTOR, PINTURA AL FRESCO.*

ACTIVIDADES para entregar:

1. Interpreta los mapas, p.42
2. Resume lo esencial. Copia y completa el esquema, p.60

ACTIVIDADES voluntarias para subir nota:

1. **Fichas de 3 obras del Románico** (una construcción, una escultura y una pintura), una de ellas de la comarca. En cada ficha tiene que figurar: el nombre y el año o siglo de la obra elegida, de qué tipo de obra se trata, descripción de la misma acompañada de fotografías, localización y estado actual.

QUÉ TIENES QUE SABER

- 1) Definir todas las palabras del vocabulario.
- 2) Interpretar un mapa del Imperio Carolingio a partir de la leyenda.
- 3) Identificar los estamentos sociales y sus características en textos medievales o actuales.
- 4) Identificar partes de un castillo y de un monasterio en un dibujo y reconocer sus funciones.
- 5) Explicar cuándo y cómo se originó el Imperio Carolingio, cómo lo organizó y lo extendió Carlomagno y cómo se lo repartieron sus nietos. (p.42-43)
- 6) Explicar la diferencia entre un condado y una marca y poner ejemplos de marcas. (p.42)
- 7) Explicar cuándo (siglos) y qué pueblos participaron en las segundas invasiones. (p.44)
- 8) Hacer un esquema y describir la ceremonia de homenaje. ¿?
- 9) Identificar en un texto (juramento o similar) los elementos y protagonistas de una ceremonia de homenaje: señor, vasallo, feudo, obligaciones del vasallo.
- 10) Describir un feudo y todos los elementos que lo componían. (p.48-49)
- 11) Representar en un gráfico la sociedad estamental, explicar los distintos estamentos, funciones y relaciones entre ellos. (p.50-56)
- 12) Explicar las características de la nobleza y sus ocupaciones. (p.51)
- 13) Explicar los distintos elementos del poder de la Iglesia en la Edad Media. (p.56-57)
- 14) Conocer las diferencias entre clero regular y secular. (p.56)
- 15) Explicar las características de la agricultura de la Edad Media. (p.54-55)
- 16) Describir las relaciones entre el campesinado y los señores (p.54).
- 17) Identificar los elementos constructivos del Románico. (p.94-96)
- 18) Explicar las características de la escultura románica. (p.98-99)
- 19) Explicar las características de la pintura románica. (p.100-101)
- 20) Conocer ejemplos de obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas del Románico. (p.94-101)
- 21) Identificar imágenes de obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas del Románico.