

История Дома Света и Тьмы

На востоке расположены земли Эквилиум, принадлежащие Дому Света и Тьмы. Это земли резких контрастов. На юге жаркие степи, на севере холодные горы. Климат, соответственно, столь же неоднозначный. Как говорится: «Направо пойдёшь — найдёшь холод, снег и лёд; налево пойдёшь — найдёшь жару, солнце и огонь».

Дом управляет центром востока. Эквилиум ещё величают сердцем востока — сюда ведут все дороги.

Дом Света и Тьмы играет важную роль в судьбе королевств. Это дом великих уравниателей и судей. Здесь решаются все споры между другими домами: поскольку Дом пребывает в вечном равновесии, все дома доверили ему вершить суд над любыми вопросами и конфликтами.

Дом славится мастерами кузнечного дела. Они куют в своих печах лучшие и прочнейшие доспехи, закаляя их огнём и охлаждая льдом. Люди Эквилиума лучшие дипломаты: они понимают как вспыльчивые сердца, так и холодные умы.

Символика Дома — императорский дракон, символ объединения, власти и равновесия. Солнце олицетворяет свет, пламя и плодородие, а луна тьму, холод льда и удачу.

Основным цветом, конечно, считается красный, ведь это цвет дракона-объединителя. Однако Дом также использует в дань традициям цвета солнечных — цвета пламени и света и лунных — цвета льда и ночной тьмы.

В Эквилиуме живут два народа: народ духа Пламенного Солнца и народ духа Леденеющей Луны. Каждый проходил свой путь. Солнечные — путь пламени, закаляющий волю и тело, испытание огнём. Лунные — путь льда, закаляющий разум и душу, испытание холодом. Солнечные владеют стихией огня, а лунные — стихией льда. Первые вспыльчивы и смелы, вторые мудры и рассудительны.

История Дома начинается с того времени, когда два народа были разделены. Они никогда не воевали, но и не дружили: их отделяла стена. Так продолжалось долгие годы, пока однажды два любящих сердца не нарушили запрет на брак между народами.

Прекрасная девушка из народа Пламенного Солнца и юноша из народа Леденеющей Луны любили так сильно, что на свет появилось дитя, унаследовавшее обе стихии. Мальчика назвали Аурелионом. Впервые за всю историю появился ребёнок двух стихий — истинное чудо, ведь пророчество гласило: когда на небе встретятся Луна и Солнце, народы объединятся. С тех пор пророчество стало не выдумкой, а надеждой всего Эквилиума.

Аурелион рос под защитой двух духов: Солярии, правившей солнечными, и Лилит, правившей лунными. Мальчика считали своим и солнечные, и лунные, поэтому он прошёл оба пути.

В шестнадцать лет он отправился в священный храм Равновесия. Часть храма — самая горячая точка Эквилиума, другая самая холодная. Именно здесь зародились великие духи Солнца и Луны.

Во время обряда посвящения Аурелиону явился священный дракон, чтобы возродиться в душе мальчика. Так Аурелион стал наполовину человеком, наполовину драконом. Солярия и Лилит нарекли его императором двух народов — императором драконом Солнца и Луны.

Дух Пламенного Солнца Солярия стала его Инь, а дух Леденеющей Луны Лилит — его Янь. Аурелион объединил оба народа и начал править под их руководством. Стена была разрушена. Так начался путь великого Дома — Дома Света и Тьмы.

Вклад Аурелиона, правителя и императора, в становление Дома неоценим. Он навеки объединил два народа и стал первым двухстихийным существом. Родится ли когда-нибудь такое чудо вновь? Император заботится о двух народах и ведёт Дом только к лучшему.

Солярия — Инь дракона, свет и пламя в его душе. Она помогает Аурелиону хранить энергию Солнца и следит за плодородием земель, продолжая вести солнечных по пути огня.

Лилит — Янь дракона, тьма и лёд в его душе. На её плечах лежит ответственность вести лунных по пути льда, помогать Аурелиону сохранять равновесие и наставлять его в вопросах власти и дипломатии.

