

Великий Дом Денсерейвен

Далеко на западе материка, там, где вечерние туманы стелются над морем, а скалы, словно чёрные крылья, уходят в небеса, раскинулись земли Великого Дома Денсерейвен. Эти территории зовутся **Лунными Берегами**. Их омывает Холодное Море, принося влажные ветра, а долгие зимние ночи здесь светятся отражением Луны в волнах. Климат суров, но щедр: туманы питают густые леса, а морской бриз смягчает жару короткого лета.

История Дома уходит корнями в древние времена, когда танец был не просто искусством, а ритуалом, связывавшим людей с духами природы и предков. Имена **Денсерейвен** объединяет два символа: **танец** — как язык гармонии и судьбы, и **ворон** — как хранитель знаний, предвестник перемен и мудрый советчик в час испытаний. Девиз Дома — *«Танцем предвещаем судьбу»* — отражает веру его народа в то, что каждое движение способно не только изменить настоящее, но и указать путь в будущем.

После трагической смерти любимого супруга правительницы, власть в Доме перешла к **Королеве Кейоро** и её двум дочерям.

- **Королева Кейоро** — символ стойкости и гибкости. Её мудрость помогает удерживать баланс между союзами и соперничеством Великих Домов. Она хранит древние обряды танца и возглавляет Церемонию Лунного Света — главный праздник года.
- **Сэр Энрити** — старшая дочь, воительница и мастер стратегий. Её шаги в танце столь же точны, как удары клинка, а харизма позволяет ей вести за собой и бойцов, и дипломатов.
- **_снежная_** — младшая дочь, мастер над монетой, известна не только экономическим гением, но и умением превращать любое торжество в политическую арену. Она следит за торговыми путями, что тянутся от Лунных Берегов до центральных рынков континента.

Население Дома — люди с гордым и независимым характером. Они выносливы, как штормовые волны, и одновременно гибки, как танцующие в ветре перья. Здесь ценят искусство — от утончённых бальных представлений до боевых танцев с клинками. Каждый ребёнок с детства учится слышать ритм — будь то в музыке, море или шёпоте ветра.

Говорят, много веков назад, когда Лунные Берега ещё не знали ни стен, ни башен, их земли принадлежали морю, ветру и ночи. Тогда народ жил в шатрах у самого прибоя и встречал каждый вечер песней и танцем, прося духов о защите.

В те времена вождь племени увидел во сне великую бурю, что сметала дома и гасила огонь в очагах. В этом сне к нему спустился ворон с перьями, сияющими серебром. Птица сказала:

— *"Твой народ выстоит лишь тогда, когда научится танцевать под светом Луны, слышать ритм земли и моря, даже в час беды."*

На следующее утро вождь вывел свой народ на берег. Когда ночь окутала земли, и полная Луна поднялась над морем, они начали танцевать, отбивая шаги в такт волнам. Буря пришла — но ветер и дождь обошли лагерь стороной, будто сама стихия поддалась ритму их ног.

С тех пор перо ворона стало знаком мудрости и связи с предками, а Луна — символом того, что даже в тёмное время можно найти свет и силу. Эти два образа соединились на гербе, а обряд Лунного Танца стал священной традицией, которую хранит Дом Денсерейвен и по сей день.

В судьбе королевств Великий Дом Денсерейвен играет роль хранителя равновесия. Мы — связующее звено между холодными землями севера и пылкими державами юга, посредники в спорах и мастера в том, чтобы обернуть даже войну в танец дипломатии.

И пусть ветры будущего будут суровы, Дом Денсерейвен сохранит свой ритм. Пока вороны кружат над Лунными Берегами, а в Зале Танцев слышны топот ног, мы будем не только вершить, но и **предвещать судьбу.**