

Дом Восходящего дракона

Невозможно назвать точную дату происхождения Великого Дома Восходящего Дракона. Можно лишь утверждать, что это было давно, когда драконы еще могли спокойно существовать среди нас, плавать в прохладных водах Запада, царственно лежать в опожаренных песках Юга, услаждаться празднованиями в свою честь на Востоке и вселять ужас одним лишь своим взглядом в души смертных жителей Севера, что редко видели этих созданий даже в то время.

Тогда люди верили в божественную силу этих летающих змей, едва посмотрев на могущественных существ, превышающих их размеры в сотни, если не в тысячи раз, и обладающих невероятным окрасом, какого не встретишь в природе среди других животных. Вера и благоговение людей были настолько сильны, что драконы, чувствуя это, сами тянулись к людям. Они охраняли их земли, отпугивали врагов, разгоняли облака, добывали разноцветный огонь, который не был ранее знаком человеку, и просто радовали их глаз своим величием. И появился так культ драконов, разрастающийся с невероятной скоростью, собравший в себя всю элиту **на Востоке**, которая и основала Великий ныне Дом.

И стала основательницей Дома Первая избранница Хуанлун, Содомора. Женщина, покорившая самого большого и красивого дракона в то время, чья чешуя отливала алым пламенем, а глаза были цвета чистого золота — самого Хуанлуна. Женщина, уверенно провозгласившая себя человеком, что сможет управлять Востоком, и у которого это получилось. Женщина, чьи законы соблюдаются в пределах земель до сих пор. Женщина, благодаря которой произошли культурный и технологический переворот, позволив Дому стремительно развиваться. Женщина, чей лик и по сей день украшает гобелены, вывешиваемые во время празднований и торжеств. Она принесла в общество порядок и сделала жизнь населения лучше, способствовала распространению веры за пределы управляемых ею земель, из-за чего сказаний и легенд о драконах появилось еще больше.

Так Дом Восходящего Дракона укрепил свое положение на землях и водах Востока, вытеснив своих конкурентов полностью. Враги страшились бравых огнедышащих воинов, а завистники мечтали завладеть такой же силой, чтобы править всеми землями на этом Свете. Драконы были мудрыми существами и чувствовали корыстные намерения людей, не относившихся к ним с должным уважением, хотя бы как к созданиям, стоящих наравне с ними, и посему ни разу не отреклись от верующих, даруя им свою защиту, силу, надежду. Дом Восходящего Дракона стал Великим в кратчайшие сроки и никто не смел усомниться в Его силе и власти, боясь страшной кары.

И тогда велела Содомора сделать **герб** Дома, который бы олицетворял его мощь и силу. Изобразили художники Хуанлуна, самого большого и могущественного дракона тех

времен, украсили раму красными лентами и золотыми колокольчиками, в цвет его. И стали красный и золотой **основными цветами** в Восточных землях.

Стали члены Дома одевать себя подобно драконам, желая походить на божественных созданий. В их одежде преобладали алые и золотистые цвета, символизирующие окраску огнедышащих змеев. Ткани были легкие и тонкие в силу особенностей **жаркого влажного климата земель**, одеяния представляли из себя либо платья, либо просторные рубашки и брюки, дабы ничто не сковывало движений. Для воинов предусматривалось наличие под верхней одеждой брони, выкованной в виде чешуи, которая полностью закрывала руки, ноги и тело.

Под предводительством Первой избранницы пошли brave воины расширять территории Дома, разгромили врагов своих. Повесили герб с Хуанлуном на главных воротах земель, чтобы каждый неверный короне страшился, едва увидев его издалека, а слова "Пламя предвещает Восход" снились ему в кошмарах. И появилась так у Дома могущественная, но вселяющая ужас репутация "Кровавых Завоевателей", а люди казались чужеземцам **жесткими и суровыми**.

Сменялись правители, передавалась эта тяжелая ноша по наследству, и вот пришел к своему правлению Одиннадцатый избранник Хуанлун, **Эдотенсей**. Стал он хранителем Восточных земель, с осторожностью взял на себя эту ответственность. Мягкий характер был у него, но, несмотря на это, Эдотенсей справлялся со своими обязанностями правителя. В первую очередь **избавил** он Дом от репутации "Кровавых завоевателей", показал миру, что его поданные — на самом деле **спокойный и миролюбивый** народ, наладил торговлю с Семью Королевствами, Квартом и Асшаем, дал больше свободы населению и фактически стал первым правителем, которого любили люди. Однако без помощи своих советников он, конечно, много бы не добился.

Страхолюдие, Свет Суаньни, обаятельный, храбрый и отважный, обладающий способностью тщательно наблюдать и анализировать все вокруг. Один из мудрейших советников Эдотенсей, умеющий всегда трезво оценить обстановку. **Благодаря Страхолюдию** дом Восходящего Дракона много раз избегал страшных войн и битв при правлении Одиннадцатого, противники их легко шли на контакт, попадая под чары кошачьей улыбки и сладкого голоса Страхолюдия. Но если серьезно, то он просто всегда мог найти компромисс, какая бы ни была ситуация.

Не смог обойтись Эдотенсей без помощи **Маддера**, Посланника Биань. Упрямого, неукротимого, всегда жаждущего справедливости, того самого советника, что с легкостью может отличить правду от лжи и прочитать эмоции чужого человека. **Его сложный характер** не может не вызывать подколов со стороны Страхолюдия, но в то же время **дает** ту самую жесткость Эдотенсей, которой ему порой не хватает. К тому же, именно Маддер **нашел выгодного союзника** для их Дома — Дом "Тень Жизни", что на Севере.

Упоминания достойны также и остальные семь советников, именуемые титулами Эхо Цюню, Ярость Яцзы, Волк Чаофэн, Вой Пулао, Мощь Биси, Вестник Фуси, Меч Чивэнь, однако это должна быть уже совсем другая история.