

В предновогодней суматохе, когда эльфы спорили, какой бант лучше подойдёт для гигантского леденца, а олени репетировали новогодний хип-хоп, вдруг в дверь влетел растрепанный Бадди, самый неуклюжий, но и самый добродушный **помощник Деда Мороза**.

«Дедушка Мороз, беда!» – закричал он, размахивая руками.

«Беда? Какая ещё беда, Бадди? Олени не хотят морковку? Снег перестал идти?» – поинтересовался Дед Мороз, поправляя колпак.

«Хуже! Понимаешь, я перепутал все списки! Теперь у нас гитаристу **Аркадию** вместо новой гитары – набор для вышивания, а Прекрасной Линь, вместо грелки – барабанная установка!» Бадди всплеснул руками.

Дед Мороз на мгновение лишился дара речи. Но, собравшись, проговорил:

– Бадди, друг мой, ну что же ты наделал! Но ничего, Дед Мороз всегда найдет выход! Сейчас мы все исправим!

Стоило только ему договорить, как в ледяной дворец главного новогоднего волшебника ворвались три танцующие фигуры. Это были жители Города Танцев Пара Па: энергичный **Джастин**, грациозная танцовщица Кэти и молчаливый, но выразительный Колян. Выпучив глаза Бадди закричал:

– Они пришли! Они пришли! Из-за той дыры в пространстве за ледяным замком!

Дед Мороз, удивленно подняв брови, спросил:

«Что за паника? И кто это?»

Помощник Деда Мороза, задыхаясь, пояснил:

«Они... они... танцуют! Без остановки! И кажется, они ищут... танцевальные подарки?»

Джастин, услышав его слова, выскочил вперед:

«Йоу! Дед Мороз, мы слышали, ты тут главный по новогодним чудесам! Мы из Пара Па, и мы хотим... танцевальный баттл! Но сначала подарки!» Кэти сделала плавное движение руками, а Колян показал головокружительный трюк на голове.

«Нууууу..., – протянул Дед Мороз, почесывая бороду, – танцевальный баттл? Это интересно. Но сначала... подарки? Хм... У нас тут небольшие затруднения».

В этот момент из-за кучи гирлянд выглянул Аркадий и печально вздохнул: «У меня гитара сломалась... а вместо неё набор для вышивания». Дед Мороз, поняв, что ситуация накаляется, решил действовать: «Так, стоп! У нас проблема с подарками, но мы её решим! Бадди, собери все музыкальные инструменты, которые найдёшь! Танцоры из Города танцев Пара Па, а вы пока покажите нам, что умеете!» Пока Бадди, спотыкаясь о коробки с ёлочными игрушками, собирал всё, что издавало хоть какой-то звук, танцоры устроили настоящую феерию. Кэти кружилась как волчок, Колян выписывал головокружительные фигуры, а Джастин скандировал ритмичные мотивы. Аркадий, наблюдая за этим, начал потихоньку притопывать ногой. Помощник Деда Мороза Бадди, собрав целую гору музыкальных инструментов, споткнулся, и все они с грохотом рассыпались по полу. Из этой горы послышался писк, звон и треск, и тут... Дед Мороз прозрел. «Бадди, ты гений! – воскликнул он. – Все инструменты! Они так хаотично звучат... Это же настоящий танцевальный микс! Пара Па, вот вам ваши подарки – целая какофония звуков! Танцуйте!» И, о чудо, из этого хаоса родилась новая форма танца. Танцоры Пара Па, адаптируясь к беспорядочным звукам, начали

импровизировать, создавая совершенно новый стиль. Аркадий, забыв о сломанной гитаре, присоединился к ним, отбивая ритм на разбросанных по полу барабанах, а Дед Мороз, притопывая ногой, весело подпевал. В этот момент даже эльфы отложили свои дела и пустились в пляс. И, несмотря на всю нелепость и хаос, праздник удался на славу. «Йоу, это был самый крутой батл в моей жизни! – крикнул Джастин. – Спасибо, Дедушка Мороз, и тебе, Бадди! Дед Мороз, смеясь, пожал гостям руки: «Добро пожаловать в наш мир, где даже хаос может стать волшебством!»

Хельга